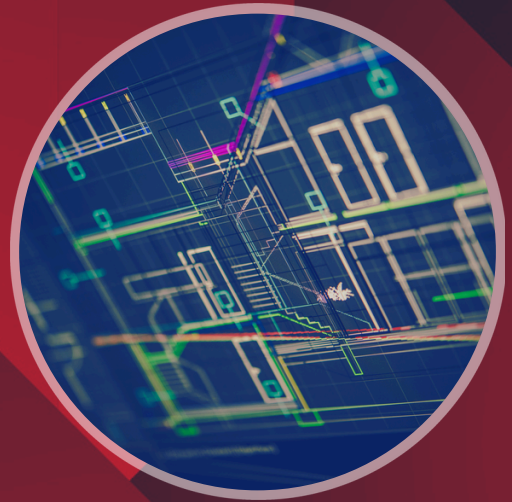


CURSO:

AutoCAD

2D/3D



NIVEL BÁSICO

NIVEL INTERMEDIO

NIVEL AVANZADO

AutoCAD



AutoCAD es la tecnología líder en diseño asistido por computadora (CAD) creada por Autodesk. Es un sistema completo que permite crear, editar, organizar, gestionar y compartir diseños en 2D y 3D. AutoCAD es utilizado por profesionales de todo el mundo en sectores como la arquitectura, la ingeniería, la construcción, el diseño industrial y la manufactura, facilitando la creación de planos, modelado y documentación técnica con precisión y eficiencia.

AutoCAD nos permite

- Crear, compartir y utilizar planos y dibujos técnicos.
- Compilar información geométrica y de diseño.
- Crear y administrar bases de datos de objetos y atributos en CAD.
- Resolver problemas de diseño mediante herramientas de análisis y modelado.
- Desarrollar aplicaciones y automatizaciones en AutoCAD.
- Compartir y presentar información técnica de manera eficiente.





OBJETIVOS DEL CURSO:

- Conocer los conceptos fundamentales del dibujo técnico y el diseño asistido por computadora (CAD).
- Conocer y manejar elementos vectoriales como líneas, polígonos y bloques.
- Crear y administrar capas y estilos de objetos.
- Aplicar herramientas de edición y modelado en 2D y 3D.
- Interactuar con diferentes formatos de archivos CAD y SIG.
- Importar, procesar y georreferenciar imágenes y planos en AutoCAD.
- Crear flujos de trabajo para optimizar procesos de diseño y dibujo técnico.
- Elaborar planos temáticos con anotaciones, cotas y simbología.
- Generar y exportar presentaciones y planos en serie.



METODOLOGÍA:

El curso se desarrolla en modalidad Online (clases grabadas) a través del Aula Virtual de ANTHROPIC MAP, que está disponible las 24 horas del día. Además, el alumno podrá contactar y formular todo tipo de dudas y consultas que serán resueltas por el especialista responsable del curso.



BENEFICIOS :

Conoce los beneficios de llevar el curso con nosotros

01.

Acceso Inmediato al curso

Acceso a la plataforma virtual por 1 año.

02.

Clases disponibles las 24 horas del día

03.

Asesoría y acompañamiento personalizado

Acompañamiento para el fortalecimiento del proceso de mejora continua.

04.

Materiales exclusivos con ejercicios prácticos

Material de apoyo con ejercicios prácticos aplicados a proyectos reales.

05.

Certificación

Certificación por 120 horas al terminar el curso(40 horas por nivel).

TEMARIO NIVEL BÁSICO

MÓDULO	CONTENIDO
MÓDULO 1: INTRODUCCIÓN A AUTOCAD	<ul style="list-style-type: none"> 1.1. Introducción al software AutoCAD. 1.2. Interfaz de AutoCAD. 1.3. Configuración del espacio de trabajo. 1.4. Determinar las unidades de medida: comandos UNITS y DWGUNITS.
MÓDULO 2: COMANDOS DE DIBUJO	<ul style="list-style-type: none"> 2.1. Comandos de dibujo I: LINE y POLYLINE. 2.2. Comandos de dibujo II: CIRCLE y ARC. 2.3. Comandos de dibujo III: RECTANGLE, POLYGON, ELLIPSE y SPLINE. 2.4. Comandos de dibujo IV: XLINE, RAY, POINT, DIVIDE, MEASURE, WIPEOUT y REVLOUD.
MÓDULO 3: COMANDOS DE EDICIÓN	<ul style="list-style-type: none"> 3.1. Comandos de edición I: MOVE, COPY y ROTATE. 3.2. Comandos de edición II: TRIM, EXTEND, FILLET y ERASE. 3.3. Comandos de edición III: MIRROR, STRETCH y SCALE. 3.4. Comandos de edición IV: ARRAY, EXPLODE y OFFSET. 3.5. Comandos de edición V: ALIGN, TORIENT, BREAK, BREAKATPOINT y JOIN.
MÓDULO 4: SISTEMA DE COORDENADAS	<ul style="list-style-type: none"> 4.1. Coordenadas absolutas, relativas y polares. 4.2. Coordenadas UTM
MÓDULO 5: APLICACIÓN Y EDICIÓN DE SOMBREADOS	<ul style="list-style-type: none"> 5.1. Creación y edición de sombreados: comando HATCH. 5.2. Ediciones avanzadas de sombreados: comandos MATCHPROP, FILL y REGEN. 5.3. Personalización de sombreados con imágenes y bloques: comando SUPERHATCH
MÓDULO 6: CREACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LAYERS	<ul style="list-style-type: none"> 6.1. Creación y edición básica de capas: comando LAYER. 6.2. Herramientas avanzadas de edición de capas: comandos LAYOFF, LAYISO, ISOLATE, LAYFRZ, LAYLCK, LAYMCUR, LAYMCH, LAYERP, LAYCUR y LAYDEL. 6.3. Aplicación y configuración de filtros de capas.
MÓDULO 7: CREACIÓN Y MANEJO DE COTAS	<ul style="list-style-type: none"> 7.1. Creación de estilo de cotas: comando DIMSTYLE. 7.2. Herramientas de acotación y edición: comandos DIMLINEAR, DIMALIGNED, DIMANGULAR, DIMARC, DIMRADIUS, DIMDIAMETER, DIMORDINATE, DIMGGOGER; DIMBREAK, DIMSPACE, DIMJOGLINE, DIMINSPECT, DIMSTYLE Y DIMREASSOCIATE. 7.3. Acotaciones avanzadas: comandos DIM y QDIM.
MÓDULO 8: CREACIÓN DE TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> 8.1. Creación y edición de textos: comandos MULTILINE TEXT, SINGLE LINE y TXT2MTXT. 8.2. Creación de estilos de textos estándar y anotativo.
MÓDULO 9: SIMBOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> 9.1. Uso de paleta de herramientas e importación de simbología desde el centro de diseño: comandos TOOLPALETES y ADCENTER. 9.2. Creación y edición de estilos de anotación: comandos MLEADER, MLEADEREDIT y MLEADERALIGN.
MÓDULO 10: PLOTEO DE DIBUJO CON ESCALAS	<ul style="list-style-type: none"> 10.1. Configuración y ploteo desde el modelo: comando PLOT. 10.2. Creación y edición de vistas gráficas desde el LAYOUT. 10.3. Configuración de escalas para ploteo.

TEMARIO NIVEL INTERMEDIO

MÓDULO	CONTENIDO
MÓDULO 1: APLICACIÓN DE COMANDOS EN UN PLANO	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Representación de herramientas en plano I: muros, pisos y escalera. 1.2. Representación de herramientas en plano II: textos, cotas y ejes. 1.3. Representación de herramientas en plano III: cortes. 1.4. Representación de herramientas en plano IV: elevaciones.
MÓDULO 2: CREACIÓN DE BLOQUES	<ol style="list-style-type: none"> 2.1. Creación de bloques: comando BLOCK. 2.2. Gestión de bloques: comandos LAYMRG y LAYTRANS. 2.3. Creación de bloques dinámicos.
MÓDULO 3: GENERAR ATRIBUTOS	<ol style="list-style-type: none"> 3.1. Definición, actualización y edición de atributos en un bloque: comandos ATTDEF, ATTSYNC y EATTEDIT. 3.2. Insertar parámetros de visibilidad a un bloque dinámico y definir sus atributos. 3.3. Extracción de atributos y parámetros generales de un bloque dinámico: comando eatttext.
MÓDULO 4: TEXTOS Y TABLAS DE INFORMACIÓN AVANZADOS	<ol style="list-style-type: none"> 4.1. Edición de textos: comandos TCIRCLE, TCOUNT, TEXTALIGN y TCASE. 4.2. Generación de tablas de datos: comando TABLE. 4.3. Creación de estilo de tabla de datos: comando TABLESTYLE. 4.4. Enlazar tabla de datos del modelo con tabla de Excel: comandos DATAEXTRACTION y TABLEEXPORT.
MÓDULO 5: MEDICIONES Y CÁLCULOS	<ol style="list-style-type: none"> 5.1. Medición de áreas y perímetros: comandos MEASUREGEOM, AREA y LIST. 5.2. Inserción de información, generación de campos y actualizaciones automáticas en textos.
MÓDULO 6: MANEJO Y CONFIGURACIÓN DE ESCALAS	<ol style="list-style-type: none"> 6.1. Escalas en el model y creación de factor de escalas: comando MVSETAP. 6.2. Configuración y representación de escalas estándar y anotativa.
MÓDULO 7: INSERCCIÓN DE IMÁGENES	<ol style="list-style-type: none"> 7.1. Uso de referencias externas: comando XREF. 7.2. Insertar imágenes y guardar referencias de objetos: comandos ATTACH, INSERTOBJ y ETRANSMIT. 7.3. Importar PDF a AutoCAD y recuperar las propiedades: comandos PDFIMPORT y QSELECT.
MÓDULO 8: USO DE SCRIPTS Y EXTENSIONES LISP	<ol style="list-style-type: none"> 8.1. Creación de polígonos a partir de Excel y scripts. 8.2. Caso práctico I: creación de plano perimétrico con aplicaciones LISP. 8.3. Caso práctico II: creación de plano de lotización con aplicaciones LISP.
MÓDULO 9: DIBUJO ISOMÉTRICO	<ol style="list-style-type: none"> 9.1. Configuración de espacio de trabajo en modo isométrico. 9.2. Dibujo isométrico a partir de plano 2D aplicado a figura geométrica. 9.3. Dibujo isométrico aplicado a una red sanitaria: comandos UCS, FLATTEN.
MÓDULO 10: CONFIGURACIONES AVANZADAS PARA PLOTEO	<ol style="list-style-type: none"> 10.1. Insertar elementos de anotación en el layout y generar control de visualización de los viewports. 10.2. Configurar y organizar lista de impresión para ploteo en bloque con SHEET SET MANAGER.

TEMARIO NIVEL AVANZADO

MÓDULO	CONTENIDO
MÓDULO 1: GEOREFERENCIACIÓN	<ol style="list-style-type: none">1.1. Geolocalización: comando GEOMAP.1.2. Descarga de Google Earth.1.3. Insertar imagen de Google Earth a AutoCAD.
MÓDULO 2: INTERACCIÓN DE AUTOCAD CON OTROS SOFTWARE	<ol style="list-style-type: none">2.1. Descarga de QGIS.2.2. Exportar un archivo AutoCAD a Shapefile (SHP).2.3. Exportar un archivo Shapefile (SHP) a AutoCAD.
MÓDULO 3: INTERFAZ Y COORDENADAS APLICADO AL MODELADO 3D	<ol style="list-style-type: none">3.1. Configuración del espacio de trabajo en 3D.3.2. Coordenadas en 3D (WCS/UCS).
MÓDULO 4: HERRAMIENTAS PARA EL MODELADO 3D	<ol style="list-style-type: none">4.1. Creación de sólidos primitivos.4.2. Comandos 3D: EXTRUDE y PRESSPULL.4.3. Comandos 3D: REVOLVE y SWEEP.4.4. Comandos 3D: LOFT, SUBTRACT y UNION.
MÓDULO 5: SUPERFICIES Y MALLAS	<ol style="list-style-type: none">5.1. Generación y edición de superficies.5.2. Ediciones complementarias de superficies.5.3. Generación y edición de mallas.
MÓDULO 6: MODELAMIENTO 3D APLICADO A UNA VIVIENDA	<ol style="list-style-type: none">6.1. Modelado 3D con referencia 2D: muros.6.2. Modelado 3D con referencia 2D: pisos y techos.6.3. Modelado 3D con referencia 2D: puertas y ventanas.
MÓDULO 7: VISUALIZACIÓN DEL MODELADO 3D	<ol style="list-style-type: none">7.1. Composición de ambientes: materiales.7.2. Composición de ambientes: iluminación.7.3. Generación de sombras y asoleamiento.7.4. Vistas de corte, detalle, isométricos y de perspectiva.
MÓDULO 8: RENDER, RECORRIDO E IMPRESIÓN	<ol style="list-style-type: none">8.1. Cámaras y render aplicado a modelado 3D.8.2. Recorrido virtual aplicado a modelado 3D.8.3. Documentación y guardado.

INVERSIÓN

AUTOCAD 2D Y 3D	INVERSIÓN	
	SOLES	DÓLARES(*)
NIVEL BÁSICO	S/ 120.00	USD\$ 33.00
NIVEL INTERMEDIO	S/ 120.00	USD\$ 33.00
NIVEL AVANZADO	S/ 120.00	USD\$ 33.00
CURSO COMPLETO	S/ 299.00	USD\$ 83.00

(*) Los precios están fijados en soles. El equivalente en dólares es referencial y puede variar según el tipo de cambio vigente al momento del pago.

FORMAS DE PAGO

Tarjeta de Crédito o de Débito y Pago en Dólares



Destinatario: ANTHROPIC MAP SAC

Depósitos Bancarios (desde Perú)



Cuenta en Soles

- N° de cuenta: 04-192-198408
- CCI: 018 000 004192198408 08



Cuenta en Soles

- N° de cuenta: 1917090487078
- CCI: 00219100709048707852



Cuenta en Soles

- N° de cuenta: 284-000201006215-72
- CCI: 0284-0201006215



Billetera Digital



A nombre de ANTHROPIC MAP SAC

- N° 923 917 932



Luego de realizado el pago, enviar al correo (inscripcion@anthropicmap.com) o WhatsApp (922589110) el comprobante de pago con los siguientes datos:

- Curso (especificar el nivel)
- Nombres y apellidos
- País

DUDAS O CONSULTAS

- **WhatsApp:** 922589110
- **Correo:** informes@anthropicmap.com



www.anthropicmap.com

+51 922589110